

## **IL TESTO**

- iniziare il lavoro su nuovi bhajan partendo dal testo.
- esaminare gli accenti - memorizzare le parole

## **STUDIARE IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE.**

## **LA MELODIA (RAGA)**

- ascoltare ripetutamente le cassette registrate con i canti devozionali
- inizialmente cantare il bhajan insieme al coro
- quando si conosce meglio il bhajan, cantarlo con il bhajan leader.

## **IL RITMO (TALA)**

- è importante partire con il ritmo e l'intensità giusti
- prestare attenzione se le righe iniziano in battere o in levare
- prestare attenzione alla quadratura del tempo (non attaccare prima o dopo)
- cercare di mantenere il ritmo

## **IL SENTIMENTO (BAVA)**

Ognuno lascerà esprimere il proprio cuore  
(sapere il significato di ciò che si canta é di fondamentale importanza)